

Mikołaj Mazuś

Rozprawa doktorska

Tytuł rozprawy: *Tradycja kijowsko-mohylańska w kulturze rosyjskiej na przykładzie pism oraz działalności Dymitra Tuptały i Teofana Prokopowicza*

Promotor: prof. dr hab. Grzegorz Przebinda (Uniwersytet Jagielloński)

Recenzenci: prof. dr hab. Adam Bezwiński (Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy),  
prof. dr hab. Piotr Borek (Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie)

Rok obrony: 2014 (Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie)

stopień naukowy: doktor

stanowisko: adiunkt

Katedra Literatury Rosyjskiej

zainteresowania naukowe:

- literatura dawna;
- literatura rosyjska XIX wieku;
- filozofia rosyjska;
- starcostwo rosyjskie;
- historia Rosji;
- teologia prawosławna;
- dzieje Kościołów wschodnich;
- relacje rosyjsko-ukraińskie;
- duchowość a literatura;
- antropologia synergetyczna;
- dialog międzykulturowy.

Prowadzone zajęcia: praktyczna nauka języka rosyjskiego, historia i kultura rosyjskiego obszaru językowego.

Udział w konferencjach naukowych i odczytach:

2011 rok, Międzynarodowa Konferencja Naukowa nt. *Małe miasta*, Akademia Techniczno-Humanistyczna oraz Instytut Teologiczny im. św. Jana Kantego, Bielsko-Biała.

2012 rok, Międzynarodowa Konferencja Naukowa nt. *Dostrzec różnicę(e)*, Akademia Techniczno-Humanistyczna oraz Instytut Teologiczny im. św. Jana Kantego, Bielsko-Biała.

2015 rok, odczyt na posiedzeniu Komisji Słowianoznawstwa Polskiej Akademii Nauk, Kraków.

2016 rok, Ogólnopolska Konferencja Naukowa nt. *Obraz religii we współczesnej literaturze i sztuce*, Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie oraz Uniwersytet Papieski Jana Pawła II, Kraków.

2017 rok, odczyt na posiedzeniu Komisji Słowianoznawstwa Polskiej Akademii Nauk, Kraków.

2017 rok, Międzynarodowa Konferencja Naukowa nt. *Tradycja i nowoczesność. Język i literatura Słowian Wschodnich*, Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie, Kraków.

Artykuły:

1. *Dzieje Pustelni Optyńskiej i jej znaczenie dla dziewiętnastowiecznej Rosji (część I)*, „Studenckie Zeszyty Naukowe Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej UJ” 2008, nr 3, s. 14-19.
2. *Dzieje Pustelni Optyńskiej i jej znaczenie dla dziewiętnastowiecznej Rosji (część II)*, „Studenckie Zeszyty Naukowe Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej UJ” 2008, nr 4, s. 7-24.
3. *Koncepcje ideologiczne Moskwa – III Rzym oraz Kijów – II Jerozolima w ujęciu porównawczym*, „Slavia Orientalis” 2015, tom LXIV, nr 3, s. 465-475.
4. *Spotkanie centrum z prowincją w działalności Dymitra Tuptały*, „Świat i Słowo” 2012, nr 2, s. 257-269.
5. *Unia kościelna Piotra Mohyły w kontekście sytuacji prawosławia w Rzeczypospolitej*

*pierwszej połowy XVII wieku*, „Studenckie Zeszyty Naukowe Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej UJ” 2009, nr 1, s. 19-36.

6. *Трансформация культурных ценностей в России. Зарисовка проблематики*, „Rocznik Przemyski. Literatura i Język”, artykuł złożony do druku.
7. *Tradycja kijowsko-mohylańska w dziejach myśli prawosławnej*, [w:] *Tradycja i nowoczesność. Język i literatura Słowian Wschodnich*, red. H. Chodurska, A. Kotkiewicz, Wydawnictwo Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie, Kraków 2016, s. 144-154.
8. *Życie i nauczanie Serafina z Sarowa w kontekście rosyjskiej filozofii religijnej*, „Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis – Studia Russologica VIII” 2015, s. 59-68.
9. *Filozofia wolności i władzy w piśmiennictwie Filareta Drozdowa*, „Slavia Orientalis”, artykuł złożony do druku.

Data aktualizacji: 14 czerwca 2017 r.