

Imię i nazwisko pracownika: **Karina Zajac-Haduch**

Temat rozprawy doktorskiej: Obraz kobiety i mężczyzny w XX-wiecznej rosyjskiej prozie wiejskiej. Na przykładzie utworów Abramowa, Biełowa, Rasputina i Szukszyna

Promotor: prof. UP, dr hab. Teresa Żeberek

Recenzenci: prof. dr hab. Maria Wojtyła-Świerzowska, prof. UŚ, dr hab. Jolanta Lubocha-Kruglik

Rok obrony: 2013

Stopień naukowy: doktor nauk humanistycznych w zakresie językoznawstwa

Stanowisko: asystent

Katedra: Katedra Językoznawstwa Rosyjskiego

Miejsce pracy: Instytut Neofilologii (Filologia Rosyjska) ul. Studencka 5, p. 109, 31-116 Kraków

Kontakt: tel. służbowy: 12 662 6735, e-mail: karina.zajac.haduch@gmail.com

Zainteresowania naukowe: lingwistyka kognitywna, etno- i socjolingwistyka, językowy obraz świata a literatura

**Prowadzone zajęcia:**

Rok akademicki 2015/2016: Wstęp do językoznawstwa (I rok filologii rosyjskiej z językiem angielskim, studia licencjackie), Praktyczna nauka języka rosyjskiego (fonetyka) (I rok filologii rosyjskiej z językiem angielskim, studia licencjackie), Język rosyjski w biznesie (II rok filologii rosyjskiej, studia licencjackie), Gramatyka funkcjonalna (I rok, studia magisterskie uzupełniające), Lingwistyka tekstu (I rok, studia magisterskie uzupełniające).

W latach 2003-2014 prowadzenie zajęć z Rosyjskiego języka ekonomiczno-handlowego, Korespondencji handlowej, Gramatyki kontrastywnej polsko-rosyjskiej, Praktycznej gramatyki języka rosyjskiego, Praktycznej nauki języka rosyjskiego (w grupach początkujących i zaawansowanych).

**Udział w konferencjach naukowych:**

17-18 października 2005 roku Międzynarodowa Konferencja Naukowa pt. *Przeszłość i teraźniejszość Rosji światło faktów językowych II*. Organizator: Katedra Językoznawstwa i Katedra Przekładoznawstwa Instytutu Neofilologii Akademii Pedagogicznej, Kraków.

Referat: *Дом в языковой картине мира Валентина Распутина*

4-5 grudnia 2009 roku Międzynarodowa Konferencja Naukowa pt. Europa Słowian w świetle socjo- i etnolingwistyki. Przeszłość – teraźniejszość. Organizator: Katedra Językoznawstwa Wschodniosłowiańskiego Instytutu Neofilologii i Instytut Filologii Polskiej.

Referat: *Językowy obraz kobiecego ciała w literaturze rosyjskiej*

- 3-4 grudnia 2010 roku Międzynarodowa Konferencja Naukowa pt. *Współczesne badania nad kulturą, literaturą i językiem rosyjskim – 25 lat rusycystyki toruńskiej*. Organizator: Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, Toruń.
- Referat: *Śmierć w językowym obrazie świata Rosjan*
- 28 lutego 2014 roku Konferencja naukowa pt. *Obraz płci w ujęciu językoznawczym*. Organizator: Wydział Humanistyczny Wyższej Szkoły Zarządzania i Języków Obcych w Katowicach.
- Referat: *Językowy obraz kobiety i mężczyzny w literaturze rosyjskiej*
- 24-25 kwietnia 2015 roku Międzynarodowa Konferencja Naukowa pt. *Tradycja i nowoczesność. Język i literatura Słowian Wschodnich*. Organizator: Instytut Neofilologii Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie.
- Referat: *Tradycyjne wartości jako element językowo-kulturowego obrazu świata w rosyjskiej prozie wiejskiej*

#### **Publikacje :**

1. *Ogień i woda w językowym obrazie świata Walentyna Rasputina* [w:] „Przegląd Rusycystyczny” nr 2 / 2002, s.56- 67.
2. *Языковая картина дома в творчестве Валентина Распутина* [w:] Русский язык как фактор стабильности государства и нравственного здоровья нации (30 сентября — 2 октября 2010 года). Труды и материалы второй Всероссийской научно- практической конференции. Часть 2, ред. О.В.Трофимова, Тюмень 2010, с. 360-368 (wersja elektroniczna dostępna na stronie <http://www.utmn.ru/news/3864>).
3. *Językowy obraz kobiecego ciała w literaturze rosyjskiej* [w:] 90 Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis. Studia Russologica IV. Europa Słowian w świetle socjo- i etnolingwistyki. Przeszłość – terażniejszość, red. E. Książek i M. Wojtyła-Świerzowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Pedagogicznego, Kraków 2011, s. 289-294.
4. *Śmierć w językowym obrazie świata Rosjan* [w:] *Współczesne badania nad kulturą, literaturą i językiem rosyjskim*, red. D. Paśko-Konecniak, Toruń 2012, s. 315-325.
5. *Językowy obraz kobiety i mężczyzny w literaturze rosyjskiej* [w:] *Obraz płci w języku i kulturze*, red. J. Arabski. M. Będkowska-Obłąk, J. Ziębka. Katowice 2014, s. 61-78.
6. *Баба і мужик jako słowa klucze do obrazu kobiety i mężczyzny w rosyjskiej prozie wiejskiej* [w:] 179 Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis. Studia Russologica VII, red. D. Dziewanowska, H. Chodurska, B. Stawarz, Wydawnictwo Uniwersytetu Pedagogicznego, Kraków 2014, s. 72-80.